



主頁 / 宣布事項 / 新聞稿 / CUHK in Touch / 傳媒報導 / 活動 / 活動重溫 / 專家名錄 / 資源分享 / 傑出成就 / 統計資料 / 到訪中大 / 關於傳訊及公關處 / 「中大五十・人」 / 中大・關懷 / 中大傳動 / 學生大使

## 新聞稿

Share
 Rss 訂閱
 列印

## 搜尋新聞稿

關鍵字搜尋

← 上頁

二零二零年九月八日

## 第七屆全球華文青年文學獎頒獎典禮及得獎作品展覽

香港中文大學（中大）文學院積極推動文學創作及文學欣賞，於2000年創辦第一屆「新紀元全球華文青年文學獎」（「華文獎」），是全球華文文壇一大盛事。本年舉辦的第七屆「華文獎」，適逢本獎二十周年，並向創獎評判余光中教授致敬，饒具意義。本屆共收到來自世界各地200多間大專院校，包括中國內地、香港、台灣、新加坡、馬來西亞、歐美等地，呈現了全球華文青年創作的豐富面貌。本屆頒獎典禮於早前舉行，由中大校長段崇智教授、中大文學院院長唐小兵教授、中大翻譯系榮休講座教授金聖華教授、余光中教授夫人范我存女士，以及「華文獎」籌備委員會主席何杏楓教授主禮。今屆華文獎首次以網上形式進行，觀眾來自世界不同角落，打破了地域的限制。

中大校長段崇智教授表示：「文學是一服治療靈魂的藥，在世界危難之時，文藝的價值更不容忽視。值得欣慰的是，在疫情期間，華文獎籌委會上下仍堅守崗位，護育幼苗。諸位評審連月以來，處理來自全球各地大專院校數目可觀的投稿，辛勞的成果有目共睹；而各位參賽同學更是才華盡顯，為世界綻放朵朵文藝鮮花。」

中大文學院院長唐小兵教授表示：「中大文學院歷來支持和鼓勵文學創作、文學翻譯及研究，促進不同文化之間的交流是我們文學院的一貫宗旨。回顧七屆華文獎，成果豐碩而美滿，歷屆得獎人在學術界、文學界等領域都有亮麗的成績，足令我們引以為傲。」

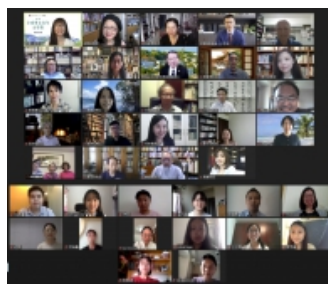
「華文獎」籌備委員會主席何杏楓教授表示：「華文獎的宗旨是『宏揚中華文化、推動青年文學』。本屆華文獎特別向創獎評判余光中教授致敬，感謝他扶掖青年創作，以及在翻譯上所做的重大貢獻。余教授在第一至第五屆華文獎，分別擔任翻譯組和散文組的決審評判，我們深切懷念。」何教授更引用余教授《逍遙遊》一文勉勵得獎人「『你應舉起自己的筆，在饑饉在黑死病之上……無迴音的大真空中，光，如是說。』並希望大家都能夠聽到光的聲音、能夠感受到文學的力量。」

## 呈現全球華文青年創作的多元面貌

「華文獎」以全球大專院校學生為對象，鼓勵華文創作，促進跨地域文學交流。主辦單位希望透過各項活動，達至推動青年文學發展，弘揚中華文化的目的。本屆的得獎學生來自不同的學科背景，除了有修讀語文（中、英、法、德、日）、文學、翻譯、哲學、歷史、藝術、創意寫作與電影藝術，還有修讀醫學、金融、工商管理、新聞與傳播、園境建築、生物、法律、土木工程、計算機科學及心理學等，各得獎同學的作品都饒富創意，展現了當前華文創作的文化風貌。（詳見頒獎禮特刊內的得獎名單及作品選段：<https://bit.ly/2GgRyv0>）。

## 當代文壇著名作家學者擔任評判及顧問

「華文獎」比賽分為散文、短篇小說和文學翻譯三組，各組設冠、亞、季軍，一等優秀獎、二等優秀獎和鼓勵獎多名。本屆「華文獎」邀得著名作家、學者和翻譯家：陳芳明、陳平原、王良和（散文組）；王安憶、駱以軍、黎紫書（短篇小說組）；金聖華、彭鏡禧、單德興（文學翻譯組）擔任決審評判，金聖華及李景端分別擔任榮譽顧問和特邀顧問。



主禮嘉賓、決審評判、華文獎籌備委員會成員及得獎者出席網上頒獎禮。



得獎作品在大學圖書館展出。

## 是日活動

- 二零二零年八月一日 - 二零二零年九月三十日
  - ▶ 藝術宅
- 二零二零年八月一日 - 二零二零年九月三十日
  - ▶ 藝術無間
- 二零二零年八月五日 - 二零二零年九月三十日
  - ▶ 香港中西醫結合醫學研究所 中西醫結合醫務中心 「扶正防疫」計劃 配合暑熱時節 同心與你抗疫
- 二零二零年六月七日 - 二零二零年十二月三十一日
  - ▶ Enlightening Your Learning (中大網上學習平台KEEP - 免費網上課程)
- 二零二零年五月十二日 - 二零二一年四月三十日
  - ▶ 災害應變與人道救援網上課程

本屆「華文獎」的得獎作品現正於中大圖書館地下展覽廳展出，歡迎公眾蒞臨參觀。

[← 上頁](#)

---

[中大主頁](#) | [網站地圖](#) | [實用連結](#) | [免責聲明](#) | [私隱政策](#) | [無障礙網頁](#) | © 2020 . 香港中文大學版權所有.